

Alfredo De la Fé

PRESENTA



Melao'

The new Wave of Salsa

WWW.ALFREDODELAFE.NET



ALFREDO DE LA FÉ

La vida de Alfredo De La Fé es un viaje increíble a través de la historia de la Salsa. Nació en Cuba y creció en Nueva York, pero su corazón es netamente Colombiano y desde 1992 porta la ciudadanía de ese país con orgullo. Comenzó sus estudios en el conservatorio "Amadeo Roldán" de La Habana, a la edad de ocho años y dos años más tarde le fue dada una beca para estudiar en el conservatorio de Varsovia, en Polonia. A los once años se traslada a la ciudad de Nueva York y es becado, de nuevo, por la escuela Julliard en donde se gradúa en violín, composición, arreglo y musicalización de imagen.

A esa misma edad comienza a tocar con José Fajardo, considerado el mejor flautista de música cubana; tiempo después abandona su carrera clásica para dedicarse a la salsa volviéndose así una figura mundial en este género. Entra en el mundo del teatro y estudia en el "Actor Studio" con Lee Strasberg uno de los profesores de actuación más reconocidos.

Destacado solista con leyendas como: Celia Cruz (su madrina), Carlos Santana, Eddie Palmieri, las Estrellas de la Fania y muchos más. Alfredo De La Fé cruza el tiempo y el espacio desde sus raíces clásicas, en Cuba hasta la música urbana de Nueva York, sin olvidar la influencia que el folclore colombiano ha dado a este artista reconocido en todo el planeta. Hoy por hoy su sonido viaja por los nuevos horizontes de la música latina para dar a todos un estilo único y un show inolvidable. Su violín lo ha hecho conocer 95 países del mundo.

Ha participado en eventos como:

- Pavarotti and Friends en Modena, Italia
- El Baile de la Rosa, en El Principado de Monaco
- Umbria Jazz, en Perugia, Italia
- El Festival de Jazz de Montreux, en Suiza (entre muchos otros).

Ha actuado y realizado muchos proyectos y banda sonoras para televisión y cine entre los que se destacan:

- The Shinning (El Resplandor) - Hollywood, California / Jack Nicholson.
- Sotto il Ponte-Cine cita, Italia / Director: Sal Cotruzzola
- Telenovela Azúcar - RCN Television, Colombia / Director: Carlos Mayolo
- San Antonio - Vida Cotidiana Focine, Colombia / Director: Andres Agudelo
- Telenovela Mambo - Producciones JES, Colombia / Director: Felipe Aljure
- Mano (por estrenar) - Hollywood, California / Director Tony Nardolillo
- The Demon Barber of Fleet Street / Tim Burton, y muchas otras producciones de talla mundial.

LOS CINCUENTA AÑOS DE MÚSICA DE ALFREDO DE LA FÉ SABEN A MELAO.

El próximo 14 de Octubre a las 8 de la noche, en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo el mundo sabrá a que sabe Melao, la nueva producción con la que Alfredo De la Fé celebra sus cinco décadas de vida artística.

Este 14 de Octubre Alfredo De La Fé cambiará la historia de la salsa con Melao, su nueva producción musical. Tras un largo y exitoso recorrido como productor, director y músico, que incluye orquestas como: La de José Fajardo, La Típica 73, Tito Puente's Latin Jazz Ensemble, Fania All Stars, Fruko y sus tesos, Larry Harlow y las leyendas latinas, La orquesta de Eddie Palmeiri, entre otras; además de alternar y grabar con una lista interminable de artistas que incluyen a: Celia Cruz, Héctor Lavoe, Rubén Blades, Willie Colón, Ismael Miranda, Chocolate Armenteros, Cheo Feliciano, Ray Barreto, Santana, Henry Fiol, Diomedes Díaz, Joe Arroyo, Francisco Zumaqué, por citar algunos, además de haber grabado 21 álbumes propios.

Cinco décadas de experiencia en qué a fuego lento y alimentando su propuesta con actuales sonidos, sin perder la fuerza del sabor de la salsa tradicional, ha cocinado una nueva revolución musical. Esencia latina con vocación global, ritmo pegajoso, batido a mano para los nuevos tiempos, diseñado nota a nota con la mejor tecnología para el melómano del siglo XXI, para un habitante del planeta, un transeúnte del mundo, un ciudadano virtual que solo acepta para sus sentidos lo mejor de lo mejor. Sonido, cadencia, ritmo y emoción exquisita, coctel musical híper moderno, que ya tiene nombre: Melao.

Tras ser aclamado por el público de 95 países, Alfredo De La Fé inicia en Colombia una nueva era musical, concepto tejido junto al productor alternativo Bclip y géneros contemporáneos como Global Bass y música electrónica urbana sumada a tres generaciones de músicos que incluye como invitados especiales a: Poncho Zuleta, Kevin Florez, John Pri de Sistema de Solar y Wilber Mendoza Rey Vallenato 2013; conjuro sonoro que confirma la capacidad de reinención de De la Fé, Doctor en música de Julliard Arts, quién inicia sus estudios en el Conservatorio Amadeo Roldán de La Habana, continuandolos en Varsovia a los 9 años cuando ya dominaba varias piezas clásicas.

Con un aforo total de 1.300 personas, ya se encuentran a la venta en Primerafila.com las boletas del concierto que será una experiencia musical inolvidable.

Melao
The new Ware of Salsa



ALFREDO DE LA FÉ ENTERTAINMENT

Contacto:

Magally Sánchez

e-mail: msanchez@alfredodelafe.net

Móvil: 57 315 538 75 79

Bogotá/Colombia



[/AlfredoDeLaFe](#)



[/AlfredoDeLaFe](#)



[@alfredodelafe](#)



[@alfredodelafe](#)